

Pengaruh Metode *Outdoor Study* Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 4 Binjai

Tresia Anggraini Malau
Universitas Negeri Medan
Email: tresiaanggrainimalau@gmail.com

Wisman Hadi
Universitas Negeri Medan
Email: wismanhadi03@gmail.com

Alamat: P48+WPV, Jl. Pancing, Kenangan Baru, Kec. Percut Sei Tuan, Kabupaten Deli Serdang, Sumatera Utara

Korespondensi penulis: tresiaanggrainimalau@gmail.com

Abstract. *This study aims to (1) analyze the poetry writing skills of class X students of SMA Negeri 4 Binjai before using the outdoor study method; (2) Analyzing the skills of writing poetry texts for class X students of SMA Negeri 4 Binjai after using the outdoor study method; (3) to analyze the effect of the outdoor study method on the skills of writing poetry texts for class X students of SMA Negeri 4 Binjai. The method used in this research is an experimental method with a one-group pre-test post-test design. The data analysis technique used in this research is quantitative data by testing the analysis requirements, homogeneity test, homogeneity test and hypothesis testing. The results showed that the average value of the students' poetry writing skills before using the outdoor study method was 54.55. The average score obtained by students after using the outdoor study method is 82.64% and is classified as good. Based on the results of the t test that has been carried out, it is obtained at a significant level $\alpha = 0.05$, the ttable value is 2.03 and the result is $t_{count} = 11.37$. Then $t_{count} > t_{table}$ is $11.37 > 2.03$, so that H_0 (null hypothesis) is rejected and H_a (alternative hypothesis) is accepted. Overall, it can be concluded that teaching using the outdoor study method has a positive effect on the results of the skills of writing poetry texts for class X students of SMA Negeri 4 Binjai.*

Key Words: *outdoor study method, writing skills, poetry text.*

Abstrak. Penelitian ini bertujuan untuk (1) Menganalisis keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai sebelum menggunakan metode *outdoor study*; (2) Menganalisis keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai setelah menggunakan metode *outdoor study*; (3) Menganalisis pengaruh metode *outdoor study* terhadap keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen dengan desain penelitian *one group pre-test post-test design*. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data kuantitatif dengan menguji persyaratan analisis, uji homogenitas, uji homogenitas serta uji hipotesis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata keterampilan menulis teks puisi siswa sebelum menggunakan metode *outdoor study* adalah 54,55. Untuk nilai rata-rata yang diperoleh siswa setelah menggunakan metode *outdoor study* sebesar 82,64% dan tergolong dalam kategori baik. Berdasarkan hasil uji t yang telah dilakukan di peroleh nilai pada taraf signifikan $\alpha = 0,05$ diperoleh nilai

Received Maret 30, 2023; Revised April, 202523; Accepted Mei 29, 2023

* Tresia Anggraini Malau, tresiaanggrainimalau@gmail.com

ketentuan t_{tabel} sebesar 2,03 dan hasil $t_{hitung} = 11,37$. Maka $t_{hitung} > t_{tabel}$ yakni $11,37 > 2,03$, sehingga h_0 (hipotesis nihil) ditolak dan h_a (hipotesis alternatif) diterima. Secara keseluruhan dapat disimpulkan bahwa pengajaran dengan menggunakan metode *outdoor study* berpengaruh positif terhadap hasil keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai.

Kata kunci : metode *outdoor study*, keterampilan menulis, teks puisi.

LATAR BELAKANG

Pada dasarnya, pembelajaran Bahasa Indonesia tidak dapat dipisahkan dari keterampilan berbahasa. Dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia, siswa perlu mengembangkan empat keterampilan berbahasa. Keterampilan berbahasa dibagi menjadi empat bagian diantaranya; keterampilan menyimak, berbicara, menulis dan membaca. Keempat keterampilan berbahasa tersebut merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan, yang satu bergantung dengan yang lainnya. Turnip & Lubis (2022) mengungkapkan bahwa dari keempat keterampilan berbahasa yang memiliki fungsi penting adalah keterampilan menulis.

Menulis adalah kegiatan mengungkapkan pikiran atau gagasan, pengalaman, perasaan, dan pendapat seorang pengarang dalam bentuk tulisan. Keterampilan menulis membutuhkan banyak pengetahuan, seperti; pilihan kata yang digunakan, gaya bahasa dan kemampuan menyusun kalimat yang baik. Banyak kegiatan menulis dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, salah satunya yaitu menulis teks puisi. Menulis teks puisi dikembangkan melalui materi bahan ajar ditingkat SMA X dengan Kompetensi Dasar (KD) 4.17 yaitu menulis teks puisi dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun dalam puisi. Pembelajaran menulis puisi pada tingkat ini dirancang agar siswa terampil dalam menuliskan ide, gagasan, yang mereka miliki kedalam sebuah puisi.

Dalam pelajaran puisi di sekolah, siswa diharapkan mampu menulis teks puisi yang baik berdasarkan unsur pembangun puisi. Namun kenyataannya, keterampilan menulis teks puisi siswa masih dalam kategori rendah. Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan dengan narasumber yakni guru bidang studi Bahasa Indonesia kelas X SMA Negeri 4 Binjai, hasil belajar menulis teks puisi masih rendah yaitu di bawah KKM dengan nilai rata-rata 60. Sebanyak 36% atau dengan kata lain 11 dari 34 orang siswa yang memenuhi KKM dengan nilai KKM 75. Rendahnya keterampilan menulis teks puisi siswa dilatarbelakangi oleh berbagai faktor, salah satunya mininya minat siswa dalam

pembelajaran puisi. Selain itu siswa juga kesulitan untuk menuangkan gagasan ataupun ide dalam puisi. Faktor lainnya juga karena siswa yang sukar dalam menggunakan diksi dan majas dalam puisi. Tidak hanya itu, metode pembelajaran yang kurang tepat membuat siswa merasa bosan, sehingga pembelajaran menulis teks puisi tidak diminati oleh siswa. Hal ini dapat dibuktikan dengan rendahnya nilai yang diperoleh siswa.

Peristiwa tersebut relevan dengan penelitian Nasution (2019) berjudul “Pengaruh Model *Active Learning Tipe Go To Your Post* terhadap Kemampuan Menulis Siswa Kelas X SMA Negeri 4 Binjai” menjelaskan bahwa kurangnya kemampuan menulis teks puisi siswa dan metode pembelajaran yang tidak bervariasi serta guru yang hanya menggunakan metode cerah, menjadi salah satu faktor yang mempengaruhi minat dalam pembelajaran menulis puisi kurang dan siswa cepat bosan. Kurangnya keterampilan menulis teks puisi seorang siswa dikarenakan kurangnya pemahaman unsur-unsur puisi, materi puisi dianggap membosankan, dan metode pembelajaran yang diterapkan guru tidak maksimal.

Berlandaskan masalah tersebut, maka diperlukan adanya upaya untuk meningkatkan mutu belajar menulis puisi yang mengimplementasikan metode pembelajaran. Menurut Sinaga (2021) penerapan metode pembelajaran yang tepat mampu membakitkan semangat siswa. Membuat proses belajar menjadi menyenangkan, dan meningkatkan motivasi siswa. Terdapat banyak metode yang dapat digunakan saat belajar menulis puisi, salah satunya yaitu dengan menerapkan metode *outdoor study*. *Outdoor study* adalah metode pembelajaran yang berlangsung di luar kelas yang dapat menciptakan suasana belajar yang lebih rileks. Mereka ditempatkan di lingkungan di luar kelas (dalam penelitian ini mereka ditempatkan di halaman sekolah). Dengan demikian, pembelajaran lebih bervariasi, menarik, serta mendorong siswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran.

Menurut Vera (2012:17) Metode *outdoor study* merupakan metode yang memanfaatkan suasana di luar kelas sebagai situasi belajar yang dapat meningkatkan kreativitas siswa. Sejalan dengan pernyataan Affandi (2012) bahwa belajar di ruang terbuka memberikan kebebasan kepada anak untuk belajar dengan seluruh panca indra mereka serta dapat mendorong pemikiran kreatif dan imajinatif. Oleh karena itu, metode *outdoor study* dapat dipahami sebagai suatu kegiatan yang memberikan pengajaran di luar kelas agar siswa dapat berpikir kreatif.

KAJIAN TEORITIS

Outdoor Study merupakan proses pembelajaran yang dilaksanakan di luar ruangan. Vera (2012) menjelaskan bahwa metode *outdoor study* adalah transmisi dan penyerapan materi secara dua arah, dimana proses pembelajaran dilaksanakan di luar kelas. Anitah (2008:29) mengemukakan bahwa pembelajaran *outdoor study* pembelajaran karya wisata ataupun pembelajaran siswa berlangsung di alam terbuka. menurut Afandi, dkk., (2012) kelebihan dari metode *outdoor study* sebagai berikut.

- (1) Pembelajaran di ruang terbuka memberikan kebebasan kepada anak untuk belajar dengan segenap inderanya dan dapat mendorong cara berpikir yang kreatif dan imajinatif.
- (2) Pembelajaran ruang terbuka membantu meningkatkan kemampuan belajar, perilaku, dan pemahaman anak di kelas.
- (3) Mampu menciptakan rasa senang, percaya diri, harga diri, pengendalian diri dan motivasi terhadap objek tertentu.
- (4) Memberikan umpan balik terhadap program-program sekolah.
- (5) Mengakrabkan siswa dengan lingkungan untuk memberikan pengalaman belajar yang kuat dan praktis.

Berdasarkan perspektif yang dikemukakan di atas, disimpulkan bahwa metode *outdoor study* merupakan proses belajar yang dilakukan dengan mengarahkan siswa untuk melakukan aktivitas belajar di luar kelas dengan tujuan untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Peran guru dalam hal ini adalah sebagai motivasi, artinya guru sebagai mentor dan pembimbing agar siswa mampu belajar secara rileks, aktif dan kreatif.

Menurut Barus (2010), menulis adalah kemampuan linguistik untuk berkomunikasi secara tidak langsung dengan orang lain. Menulis yaitu produktif dan ekspresif. Menulis bermanfaat bagi seseorang, salah satunya adalah motivasi untuk terus tertarik menulis. Sinuraya, dkk. (2020) Puisi adalah bentuk karya sastra yang mengungkapkan pikiran dan perasaan penyair secara imajinatif dan disusun dengan memusatkan seluruh kekuatan bahasa dengan menekankan pada struktur fisik dan batin.

Berdasarkan kerangka teoritis dan kerangka berpikir yang telah dijelaskan maka hipotesis dalam penelitian ini adalah sebagai berikut. Adanya pengaruh signifikan penggunaan pengaruh metode pembelajaran *Outdoor Study* terhadap keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai.

METODE PENELITIAN

Sugiyono (2013) merupakan sebuah cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Maka, pada penelitian ini peneliti menggunakan metode eksperimen dengan desain *One group pre-test-post-test design*, metode ini digunakan karena peneliti ingin mengetahui “Pengaruh Metode *Outdoor Study* Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 4 Binjai”. Arikunto (2013) mengemukakan bahwa, “*One Group Pre-Test and Post-Test Design* adalah eksperimen yang dilakukan pada suatu kelompok saja tanpa kelompok pembandingan “. Tahap yang dilakukan dalam penelitian ini dimulai dengan pengadaaan *pre-test* (tes awal), yaitu perlakuan tanpa dengan metode, kemudian diadakan *post-test*, yaitu perlakuan dengan menggunakan metode *Outdoor Study*.

HASIL DAN PEMBAHASAN

a. Keterampilan Menulis Puisi Sebelum Menggunakan Metode *Outdoor Study* Siswa Kelas X SMA Negeri 4 Binjai

Sebelum menggunakan metode pembelajaran *outdoor study* siswa kesulitan untuk mengembangkan gagasan dan imajinasi. Menurut Sulaeha (2016) bahwa salah satu faktor penghambat pembelajaran menulis puisi adalah keterbatasan imajinasi. Kapasitas dan imajinasi siswa dibatasi oleh ruang, sehingga siswa kurang dapat merangsang imajinasinya yang dituangkan dalam puisi Keterampilan menulis teks puisi siswa sebelum menggunakan metode pembelajaran *Outdoor study* adalah sebagai berikut

Tabel 1 Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Sebelum Menggunakan Metode Pembelajaran *Outdoor Study* (Pre-Test)

No	Kode Siswa	Aspek Yang di Nilai					Nilai
		Tema	Diksi	Gaya Bahasa	Pengimajian	Rima	
1.	PD-001	15	10	5	10	10	50
2.	PD-002	15	5	5	10	10	45
3.	PD-003	15	5	5	10	5	40
4.	PD-004	15	10	10	10	10	55
5.	PD-005	15	5	5	10	20	55
6.	PD-006	20	5	5	5	5	40
7.	PD-007	20	10	10	10	10	60
8.	PD-008	20	10	5	10	15	60
9.	PD-009	10	0	10	10	10	40
10.	PD-010	20	10	5	10	15	60
11.	PD-011	20	15	15	15	15	80
12.	PD-012	20	5	5	10	10	50
13.	PD-013	20	5	5	10	10	50
14.	PD-014	15	5	5	5	5	35
15.	PD-015	20	10	5	15	20	70
16.	PD-016	20	10	10	10	10	60
17.	PD-017	15	10	5	10	15	55
18.	PD-018	15	5	5	5	5	35
19.	PD-019	20	15	5	10	15	65
20.	PD-020	20	15	10	15	15	75
21.	PD-021	15	10	5	5	10	45
22.	PD-022	15	10	10	10	20	65
23.	PD-023	15	5	10	5	15	50
24.	PD-024	20	10	0	10	10	50
25.	PD-025	20	10	5	15	10	60
26.	PD-026	20	10	10	10	10	60
27.	PD-027	15	5	5	5	15	45
28.	PD-028	20	10	5	10	15	60
29.	PD-029	20	10	10	10	15	65
30.	PD-030	20	10	10	10	10	60
31.	PD-031	15	10	10	5	15	55
32.	PD-032	20	5	5	10	15	55
33.	PD-033	10	10	5	10	10	45
34.	PD-034	20	10	5	10	15	60
Jumlah						1855	
Rata-rata						54,55	
Maximum						80	
Minimum						35	

Berdasarkan tabel keterampilan menulis puisi sebelum menggunakan metode pembelajaran *Outdoor Study*, dapat dilihat perolehan nilai terendah yaitu 35, tertinggi 80 serta rata-rata 54,55 kategori kurang.

b. Keterampilan Menulis Teks Puisi Setelah Menggunakan Metode Outdoor Study Siswa Kelas X SMA N 4 Binjai

Setelah menerapkan metode pembelajaran outdoor study diketahui bahwa adanya perbedaan signifikan terhadap keterampilan menulis teks puisi siswa. Hal ini dapat dilihat berdasarkan nilai yang diperoleh siswa setelah menggunakan metode outdoor study. Nilai rata-rata yang dicapai siswa adalah 82,64 dengan jumlah siswa 34 orang . Jika dilihat berasarkan kategori penilaian menulis teks puisi maka keterampilan menulis teks puisi

siswa berada pada kategori baik. Keterampilan menulis teks puisi siswa setelah menggunakan metode pembelajaran *Outdoor study* adalah sebagai berikut ini.

Tabel 2 Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Setelah Menggunakan Metode Pembelajaran *Outdoor Study* (Post-Test)

No	Kode Siswa	Aspek Yang di Nilai					Nilai Akhir
		Tema	Diksi	Gaya Bahasa	Pengimajian	Rima	
1.	PD-001	15	15	15	15	15	75
2.	PD-002	15	10	10	20	15	70
3.	PD-003	20	15	20	15	15	85
4.	PD-004	20	15	10	20	15	80
5.	PD-005	20	20	10	15	20	85
6.	PD-006	15	15	15	15	10	70
7.	PD-007	20	15	15	15	15	80
8.	PD-008	20	15	20	15	15	85
9.	PD-009	20	20	20	10	15	85
10.	PD-010	20	20	15	20	20	95
11.	PD-011	20	20	15	20	15	90
12.	PD-012	20	15	15	10	15	75
13.	PD-013	20	20	10	15	15	80
14.	PD-014	20	20	15	15	15	85
15.	PD-015	20	15	15	20	20	90
16.	PD-016	20	20	10	15	15	80
17.	PD-017	20	20	20	15	20	95
18.	PD-018	20	20	15	20	15	90
19.	PD-019	20	15	15	20	15	85
20.	PD-020	20	15	15	15	15	80
21.	PD-021	20	15	10	15	15	75
22.	PD-022	20	15	20	20	15	90
23.	PD-023	20	10	15	15	15	75
24.	PD-024	15	15	15	20	15	80
25.	PD-025	20	15	15	20	15	85
26.	PD-026	20	15	20	15	15	85
27.	PD-027	15	15	15	20	10	75
28.	PD-028	20	20	15	15	15	85
29.	PD-029	20	15	15	15	15	80
30.	PD-030	20	15	15	15	15	80
31.	PD-031	20	20	15	20	15	90
32.	PD-032	20	20	15	15	20	90
33.	PD-033	15	15	15	15	15	75
34.	PD-034	20	15	20	15	15	85
Jumlah							2810
Rata-rata							82,64
Maximum							95
Minimum							70

Berdasarkan tabel keterampilan menulis teks puisi setelah menggunakan metode pembelajaran *Outdoor Study*, dapat dilihat perolehan nilai terendah yaitu 75 dan tertinggi 90 dengan nilai rata-rata 82,64 kategori baik.

c. Pengaruh Metode *Outdoor Study* Terhadap Keterampilan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 4 Binjai

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilaksanakan, keterampilan menulis puisi siswa sebelum menggunakan metode pembelajaran *outdoor study* diperoleh nilai rata-rata

54,55 dengan jumlah siswa sebanyak 34 orang. Bila dilihat dari tabel identifikasi kecendrungan nilai *pre-test*, keterampilan menulis teks puisi siswa sebelum menggunakan metode *outdoor study* berada dalam kategori kurang. Kurangnya keterampilan siswa dilatar belkangi oleh siswa kurang memahami unsur-unsur pembangun puisi dan metode pembelajaran yang membosankan. Berikut tabel perbedaan nilai keterampilan menulis teks puisi siswa SMA Negeri 4 Binjai sebelum dan setelah menggunakan metode *outdoor study*.

Pada *pre-test* nilai perolehan yang didapatkan siswa masih dalam kategori kurang dengan nilai rata-rata 54,55, sedangkan nilai rata-rata keterampilan siswa setelah menggunakan metode pembelajaran *outdoor study* diperoleh nilai rata-rata 82,64.

Setelah diketahui nilai rata-rata keterampilan menulis puisi siswa, selanjutnya dilakukan uji normalitas. Uji normalitas dengan menggunakan uji liliefors dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ menunjukkan data sebelum dan setelah menggunakan metode pembelajaran *outdoor study* berdistribusi normal. Selain itu pengujian hipotesis juga membuktikan bahwa sampel penelitian ini berasal dari populasi yang homogen.

Bukti lainnya juga didapat dari pengujian hipotesis $t_{hitung} > t_{tabel}$ yakni $11,37 > 2,03$. Dengan demikian, H_0 (hipotesis nihil) ditolak dan H_a (hipotesis alternatif) diterima. Secara keseluruhan dipahami bahwa pengajaran menggunakan metode *outdoor study* berpengaruh positif terhadap hasil keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai. Hal ini juga diperkuat oleh penelitian terdahulu. Dalam penelitian Suryadi (2014) pada siklus I pencapaian nilai rata-rata siswa yaitu 71,94 dan pada siklus II nilai rata-rata siswa meningkat menjadi 82,87. Hal ini membuktikan bahwa penggunaan metode *Outdoor Study* sebagai metode pembelajaran sangat efektif meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa.

Berdasarkan hal tersebut diketahui bahwa ternyata metode *outdoor study* sangat penting, baik dalam menulis teks puisi maupun menulis teks-teks lain. Hal ini terlihat dari hasil penelitian Saragi, dkk. (2020) bahwa metode pembelajaran *outdoor study* juga efektif digunakan dalam pembelajaran menulis teks deskripsi. Hal ini dibuktikan dari teks deskripsi yang dihasilkan siswa yang mengalami peningkatan. Selain itu, penelitian Purwanugraha & Sari (2023) juga membuktikan bahwa ada pengaruh yang signifikan sebelum dan sesudah menggunakan metode pembelajaran di luar ruangan. Metode pembelajaran *outdoor study* tidak hanya efektif dilakukan dalam pembelajaran Bahasa

Indonesia, tetapi juga pada pembelajaran lain seperti pada pembelajaran Geografi. Hal ini terlihat dari hasil penelitian yang dilakukan oleh Sumarmi, dkk. (2016) bahwa terdapat perbedaan nilai yang diperoleh siswa. Hal ini membuktikan bahwa dalam pembelajaran Geografi metode *outdoor study* mampu dijadikan sebagai solusi dalam pembelajaran.

Berdasarkan penelitian-penelitian tersebut tampak jelas bahwasannya metode pembelajaran *outdoor study* memberikan dampak yang positif, mampu memberikan perubahan yang signifikan dan dapat digunakan sebagai salah satu alternatif dalam menghadapi permasalahan dalam menulis. Penggunaan metode *outdoor study* ini juga sudah dibuktikan mampu memberikan dampak yang signifikan terhadap keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai.

KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan di SMA Negeri 4 Binjai, disimpulkan bahwa keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai sebelum menggunakan metode pembelajaran *outdoor study* masih tergolong dalam kategori kurang, dengan nilai rata-rata 54,55 dan masih banyak siswa yang tidak mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM). Keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai setelah menggunakan metode pembelajaran *outdoor study* tergolong dalam kategori baik dengan nilai rata-rata 82,6. Skor pemerolehan terendah yaitu 70 serta nilai pemerolehan tertinggi yaitu 95 dan banyak siswa yang sudah mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM). Berdasarkan perhitungan pengujian hipotesis melalui pengujian t didapatkan besaran t hitung $>$ t tabel yakni $11,37 > 2,034$. Dengan demikian H_0 (hipotesis nihil) ditolak dan H_a (hipotesis alternatif) diterima. Secara keseluruhan dapat disimpulkan bahwa pengajaran dengan menggunakan metode *outdoor study* berpengaruh positif terhadap hasil keterampilan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai.

Berlandaskan pada penelitian yang sudah dilaksanakan, terdapat beberapa rekomendasi dari tindak lanjut penelitian ini. Metode pembelajaran *outdoor study* disarankan digunakan oleh guru bahasa Indonesia. Karena berdampak positif pada peningkatan keterampilan siswa dalam menulis teks puisi siswa kelas X SMA Negeri 4 Binjai. Siswa diharapkan untuk lebih rajin lagi berlatih dan terus belajar untuk

meningkatkan keterampilan menulis puisi. Penelitian ini diharapkan menjadi landasan untuk melakukan penelitian lebih lanjut, sehingga dapat meningkatkan mutu pendidikan.

DAFTAR REFERENSI

- Afandi, M., dkk. 2013. *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. Semarang: Unissula Press.
- Arikunto, S. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Br.Sinuraya, Susi Yanti., Anshari, Khairil., Hadi, Wisman. 2020. *The Development of Teaching Materials Poetry Reading Based on Contextual Approaches in 8th Grade Students of Junior High School 1 Pancur Batu*. *BirLE-Journal*, (3)1.
- Barus, Sanggup. 2010. *Pembinaan Kompetensi Menulis*. Medan: USU Press.
- Harahap, Rosmawati. 2022. *Menulis Kreatif Sastra*. Medan:Kencana.
- Jannah, dkk. 2022. Analisis Kesulitan Menulis Teks Puisi Peserta Didik Kelas IV SDN 1 Dasan Baru Tahun Ajaran 2020/2021. *Pedagogia: Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(2).
- Marryanty, dkk . 2019. Pembelajaran Menulis Puisi Dengan Menggunakan Metode *Outdoor Study* Pada Siswa Kelas X SMAN 1 Katapang. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 2(5).
- Nasution, Muhammad Ichsan. 2019. *Pengaruh Model Active Learning Tipe Go To Your Post Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Binjai Tahun Ajaran 2018/2019*. Skripsi. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Purwanugraha & Sari. 2023. Pengaruh Metode *Outdoor Learning* Terhadap keterampilan Menulis Cerpen Pada Siswa. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 5(1).
- Sinaga, Aulia Christina., Joharis Lubis., Nathanael Sitanggang. 2021 Pengembangan Model Penilaian Kinerja Guru Tetap Smp Perguruan Buddhist Manjusri Pematang Siantar. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 18(2).
- Sulaeha. 2016. Keefektifan Metode *Outdoor Study* Terhadap Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Parepare. *Jurnal Tesis LEHA*, 2(1).
- Sumarmi, dkk. 2016. Pengaruh Metode Pembelajaran *Outdoor Study* Terhadap Kemampuan Menulis Karya Ilmiah Geografi SMA. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, 1(3).
- Supriyanto. 2021. *Pembelajaran Puisi, Apresiasi, Dari Dalam Kelas X*. Yogyakarta: Deepublish.
- Turnip & Lubis. 2022. Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Dengan Model Pembelajaran Kooperatif *Tipe student Team Achievement Division (STAD)*. *Genta Mulia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 11(2).
- Vera. 2012. *Metode Mengajar Anak di Luar Kelas (Outdoor Study)*. Yogyakarta: DIVA Pres.